

GALVANIZACION POR INMERSION EN CALIENTE		
EN LOS RECUBRIMIENTOS A, B, C Y D LA NORMA QUE RIGE ES LA ASTM-A-123	PELICULA DE ZINC g/CM2 MINIMO	ESPESOR MINIMO MILESIMAS(mm) MILESIMAS (Pul)
A.- Artículos de acero de 5 ó más milímetros de espesor y a piezas de fundición de hierro.	610	88 3.4
B.- Artículos de acero de 2 a 5 milímetros de espesor	460	2.6
C.- Artículos de acero de 1 a 2 milímetros de espesor	335	1.8
D.- Piezas roscadas y otros artículos que por su tamaño serán centrifugados	305	43 1.7

- 4.3. Todas las estructuras deberán ser doblemente galvanizadas asegurándose que todas las soldaduras queden protegidas. El cable de retenidas deberá ser galvanizado y/o certificado de fábrica.

Para dar una mejor protección al cable de retenida contra la corrosión, se recomienda engrasarlos en toda su longitud y área, esto es: utilizar grasa fluida (se recomienda en caliente) con el fin de que penetre hasta el alma y no se permita ninguna señal de humedad, debe ser adherente, para evitar escurrimientos y también ser exentas de sustancias ácidas para evitar la corrosión. Cuando se tengan que re-engrasar los cables de las retenidas se eliminarán residuos de grasa con cepillo de cerdas metálicas y usar gasolina o petróleo para su completa limpieza. Siendo esta recomendación especialmente para zonas costeras, ya que de otra manera se recomienda utilizar cable de retenidas alumoclad tipo MG stand. (7 AS) bajo especificación ASTM B416 88.

5. PINTURA

- 5.1. En las estructuras que funcionan para la instalación de antenas (Torres) se omite la pintura sustituyendo esta con sistemas de iluminación de destello debidamente certificados por la Dirección General de Aeronautica Civil (Norma Oficial Mexicana NOM-SCT3-015-1995 publicada en el Diario Oficial de la Federación el día 9 de Enero de 1996) que son: sistema Dual (tipo L-864 en combinación con el tipo L-865) o el sistema L-856 (Capitulo 1 NGIST-SIST).
- 5.2. Para sitios en que la DGAC indique balizamiento diurno a base de pintura (además de respetarse el balizamiento nocturno dictado), se realizará con pintura esmalte acrílico al 100%, marca: Sherwin Williams, Sytpyl, Dupont, Nervion ó Internacional en dos capas que garanticen el completo recubrimiento de la capa de galvanizado, para la aplicación de este recubrimiento deberán respetarse las especificaciones del fabricante de la pintura, el pintado de la torre se hará en 7 franjas horizontales repartidas en toda la longitud de la estructura alternando los colores blanco y naranja internacional (RAL 2001), quedando este último en los extremos o según lo indique el dictamen de la DGAC.

ARQ. SERGIO ORTIZ ANTILLON